



TOKYO GEIDAI

藝大生・幻の自画像展



2023 11.1 |水| - 12.24 |日|

休館日 月曜日・火曜日

開館時間 11:00-17:00(入館は16:30まで)

入館料 一般600円/大学・高校生400円(学生証提示) ※中学生以下、東京藝術大学教職員及び学生は無料

堺屋太一記念 東京藝術大学
美術愛住館
Aizumi Art Museum

〒160-0005
東京都新宿区愛住町2-5
TEL: 03-6709-8895
URL=<http://aizumikan.com>

左上.池口史子《自画像》1966年/左下.大津英敏《自画像》1967年
中上.奥谷博《二十歳の自画像》1955年/中下.佐藤一郎《自画像》1966年
右上.入江観《自画像》1955年頃/右下.馬越陽子《自画像》1953年



買い上げのなかった世代の自画像、集めました。



野見山暁治《自画像》1940年頃



林 敬二《自画像》1958年頃



山田嘉彦《自画像》1959年

この度、堺屋太一記念 東京藝術大学 美術愛住館では「藝大生・幻の自画像展」を開催いたします。東京藝術大学では、卒業制作で描かれた学生たちの自画像を大学が買い上げる伝統があります。自画像の制作は1898（明治31）年の東京美術学校西洋画科からはじまり、1902年からは同科全員の自画像を買い上げるようになりました。戦争の影響で制作が中断された時期もありますが、現在も学生たちは大学4年間の集大成として、自画像と卒業制作の2作品を制作しています。大学美術館の収蔵庫では、明治時代から現在に至るまで約3万件の作品や芸術資料が収蔵されていますが、様々な事情により、1950年代中頃から1970年代中頃まで買い上げのない期間がありました。本展では、大学に収められることのなかった作家たちの学生時代の作品を中心に、若かりし頃の自画像とその後の作品を並べて展示いたします。まだ何者でもなかったあの作家の、不安と希望に満ちた青春の一枚をじっくりとご堪能下さい。

出展作家

野見山暁治／福本 章／入江 観／笠井誠一／島田章三／
林 敬二／奥谷 博／馬越陽子／山田嘉彦／池口史子／大津英敏／
酒井信義／佐藤一郎 （卒業年度・五十音順）



笠井誠一《自画像》1970年



島田章三《複製のある自画像》1967年



酒井信義《卓上静物》1989年



福本 章《ヴェニス光》年記不明

藝大生 幻の自画像展

2023/11/1 |水| - 12/24 |日|

[会 場] 堺屋太一記念 東京藝術大学 美術愛住館

[会 期] 2023年11月1日(水)~12月24日(日)

[休 館 日] 月曜日・火曜日

[開館時間] 11:00-17:00 (入館は16:30まで)

[入 場 料] 一般600円／大学・高校生400円 (学生証提示)

※中学生以下、東京藝術大学教職員及び学生は無料 ※団体 (10名以上) 100円割引

[主 催] 東京藝術大学



堺屋太一記念 東京藝術大学
美術愛住館
Aizumi Art Museum

〒160-0005 東京都新宿区愛住町2-5
TEL:03-6709-8895 <http://www.aizumikan.com>
東京メトロ丸の内線「四谷三丁目」駅2番出口徒歩3分
都営新宿線「曙橋」駅A1出口徒歩8分

