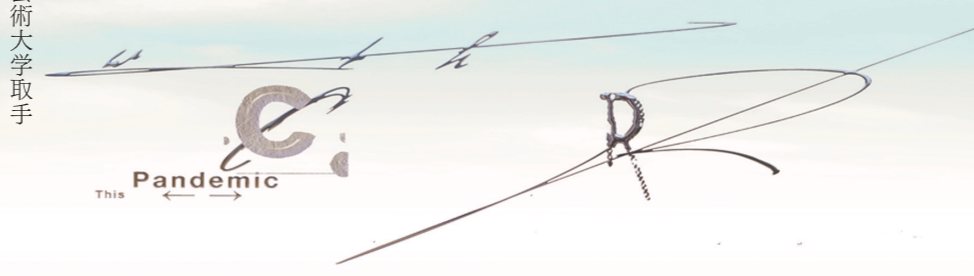


# TORIDE gei sai 2021

Tokyo University of the Arts / Toride Campus  
5000 Omonna, Toride, IBARAKI Prefecture 302-0001  
Produced by TORIDE GEISAI 2021



〈取手藝祭2021〉は東京藝術大学取手

校地における、オープンキャンパス、先端芸

術表現科2、3年生の進級展、東京藝術大学

の学生の有志による展示などが一体となった

イベントです。以前よりご縁のある皆さまに

おかれましては、「アートパス」という名称の

方が馴染み深いかも分かりません。2019

年より新たに〈藝祭〉と銘打ったのは、上野

校地の藝祭に負けるとも劣らないものにした

いという学生の強い想いの表れでもあります。

各科の展示を主軸に、それぞれの団体が企画

するイベントなどが、皆さんをお待ちしてい

ます。

また、広大な敷地面積を有する取手校地

では、コロナ禍においても学生たちはエネル

ギッシュに制作をしています。この難しい状

況下において取手で学ぶ私たちが、この地域

に触れ、人々と接し、何を感じ、考え、表現

しているのか。そんなことの一端を感じてい

ただければ幸いです。

2021年11月20日(土)・21日(日)  
東京藝術大学取手キャンパス 〒302-0001 茨城県取手市小文間5000  
取手藝祭2021実行委員会

## 取手藝祭

◆ 2021



お問い合わせ◆取手藝祭2021実行委員会 toride.geisai@ml.geidai.ac.jp

### ◆新型コロナウイルス・感染対策についてお願い

- 発熱時のご来場はご遠慮ください
- 検温にご協力をお願いします
- ご来場の際はマスクの着用をお願いします
- 飲食の際は黙食にご協力をお願いします

### ◆事前予約フォーム

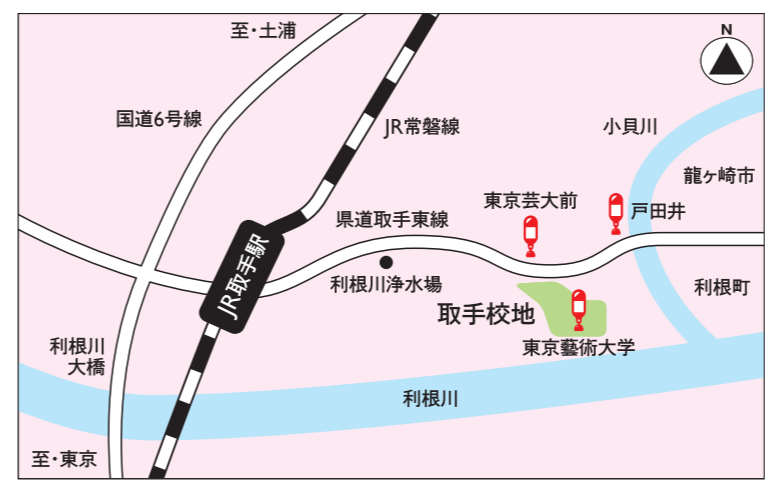
入場は事前予約制となります。こちらのフォームよりご予約ください。



- コロナ感染症対策のため、来場する方全員の情報を一人ずつ記入してください。
- 人数制限をしておりますので、滞在は2時間以内でお願いいたします。
- 藝大食堂を利用される方は、フォームの下にあるチェックにご回答ください。

### ◆駅から大学までのマップ

東京藝術大学 取手キャンパス 〒302-0001 茨城県取手市小文間5000



※駐車場はございますが、駐車台数に限りがありますので、公共交通機関のご利用をお願いします。満車の場合は入場できません。ご了承ください。

### ◆大利根バス運行ダイヤ(臨時バス)

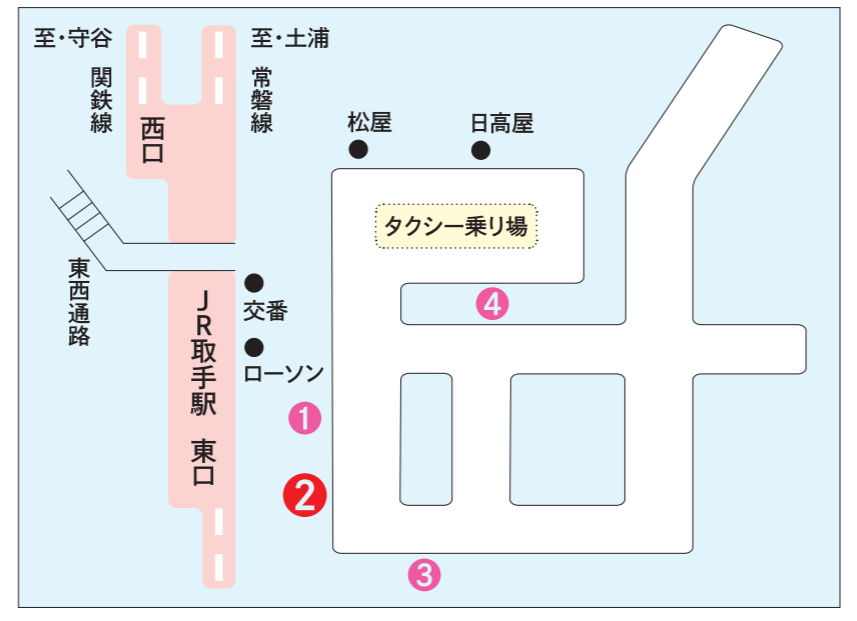
JR取手駅東口②番乗り場から大利根交通バス(330円)約15分/東京藝術大学下車  
※現金または回数券のみになります。交通系ICカードは使用できません。

### 【運行期間】

2021年11月20日(土)・11月21日(日)

### 【発着場所】

取手駅東口バス乗り場②番 ⇄ 東京藝術大学 バス乗り場



### 【運行ダイヤ】

取手駅東口・発 (東口バス乗り場2番)	時間	藝大取手校地・発 (取手駅行きバス乗り場)
40 35	9	
45 40	10	20 25
45 35	11	15 25
40 35	12	15 20
45 40 05 00	13	20 25
40 35	14	15 20
35	15	15 20
	16	10 40
	17	10 15 45

※こちらの記載のダイヤは、大利根交通バスが学校敷地内まで運行する開催日のみの特別ダイヤです。また、学校敷地内に停車するバス停は「東京藝術大学」となります。このバス停の他に「東京芸大前」がございますが、学校敷地外となり、会場まで徒歩10分ほどを要します。お間違えのないようご注意ください。

※詳しくは大利根交通のホームページをご覧ください。  
<http://otonekotu.com>

# 会場案内図

Map | Toride Campus

取手藝祭2021 東京藝術大学 | 取手キャンパス

## 共通工房

EVENT

EVENT ガラス造形工房 | 工芸科ガラス造形イベント

ガラス造形研究室では、学外からガラス作家を招聘し公開デモンストレーションとレクチャーを開催します。ガラス造形工房ではオープンアトリエ、ガラス小物販売を行います。

## 紙漉きプレハブ

EXHIBITION

EXHIBITION 素材表現演習成果展 | 2F

取手校地共通工房にて開講される授業「素材表現演習」の履修者の作品展示です。各工房（金工、鋳造、七宝、木材、塗装、石材）の素材、技法を用いて制作された、授業作品を展示します。

## 藝大食堂

FOOD

EXHIBITION

FOOD 藝大食堂運営チーム | おなかから芸術応援中

温かいライトミールのご提供、食堂スタッフがみたい学生作品、ショーケース展示を実施。食から「つくる・生きる」を考えつつ芸術家を応援する藝大食堂は、半農半芸をベースとした様々な活動の拠点として取手アートプロジェクトが芸術家・地域の方々とともに運営。



★ インスタグラム



★ ウェブサイト

EXHIBITION 間/space | 藝大食堂ギャラリー

\*「メディア教育棟」参照

## ヤギ放牧場

EXHIBITION

EXHIBITION ヤギの目 | 藝大にヤギが来た!

藝大にやってきたヤギの「エヒメ」と「ムギ」。オレンジの首輪でおぼあちゃんなのがエヒメで、黄色い首輪の角ありの元気な女の子がムギです。ヤギの散歩、素描体験などのイベントも随時行いますよ。



★ インスタグラム



★ ヤギの目ウェブサイト

## 畑部耕作地

EXHIBITION

EXHIBITION 畑部 | 野外活動成果展

取手校地で初の本格的耕作を開始した畑部ですが、長雨や虫害、獣害など様々なトラブルを抱え、四苦八苦で作物と向き合うこととなりました。大切に育てた作物が食害に合うのは悲しい。しかし、その犯人(犯獣?)を駆除することに簡単に踏み切れないのもまた私たちの素直な心。畑に出ると常に生死の選択を迫られているようでもあります。畑部の野外活動成果展では、そんな揺れ動く心を展示という形で皆様にお伝えいたします。

大利根交通バス 東京芸大前

グラウンド

畑部耕作地

野外制作場

ガラス造形工房

共通工房棟

紙漉きプレハブ

ヤギ放牧場

専門教育棟

メディア教育棟



受付



バス停



駐車場



トイレ



障害者用トイレ



授乳室 1F 女子更衣室(トイレ)

## 野外制作場

EVENT

EVENT 彫刻科 | 石彫公開制作

大学院生による石彫公開制作。

## 専門教育棟

EXHIBITION

EXHIBITION Blind Matching | 1F 104室

くじ引きで決められた匿名の相手とペアを組み、共同制作を行います。その過程では誰とペアで制作を行なっているか聞くことは禁止され、展示会にて初めて誰が誰とペアで作品制作を行なったかを公開します。

EXHIBITION 壁画第2研究室成果発表展 及び  
実習成果発表展 | 1F 107室 108室 114室 115室

壁画第2研究室に所属しているメンバーによる2021年の成果発表を兼ねた展示です。フレスコ画、スタンドグラス、モザイク画といった実習授業を受講し、制作した参加学生の作品も同様に展示致します。

EXHIBITION ø mars | 3F 306室

2021年7月15日にInstagram・オンライン展示(@emptyset\_mars)にて発表したパウハウス・ヴァイマル大学、Björn Dahlem教授クラスと東京藝術大学先端芸術表現科の有志学生の展示を取手藝祭2021にて行います。地球上で各国の学生が交流できない中、バーチャルで火星上に作品を展示、存在させることをコンセプトの核として発表したオンライン展示、その火星上で参加したアーティストの作品を「サンプル」として地球上で発表します。

EXHIBITION 間/space | 5F

\*「メディア教育棟」参照

## メディア教育棟

EXHIBITION

ART MARKET

EVENT

EXHIBITION 間/space | 1F 2F 3F 4F 5F

先端芸術表現科学部2年生、3年生が合同で成果展を行います。今年度のテーマは「間/space」。先端生46人による作品が交差し、新たな空間を描き出します。

\*「藝大食堂ギャラリー」「専門教育棟」5F含む

ART MARKET AMCブラウジングルーム | 先端雑貨店 | 3F

本やぬいぐるみ、服飾小物や小作品などの「雑貨」を販売します。

EVENT 第4講義室(要事前予約制) | 入試説明会 | 2F

11月20日(土)に先端芸術表現科の入試説明会及び、スタジオ見学を実施します。参加には別途事前予約が必要になります。

詳細及び事前予約は東京藝術大学WEBサイトの入試説明会ページをご覧ください。

\* 入試説明会の予約をされた方は別途取手藝祭の入場予約の必要はありません。



★ 入試説明会ページ

EVENT 第4講義室(要事前予約制) | トークイベント | 2F

11月21日(日)に先端芸術表現科学部2年生、3年生の合同成果展の関連イベントとして、トークイベントを開催いたします。ゲストは、現在「月刊アフタヌーン」にて連載中の漫画『ブルーピリオド』の作者である山口つばささんです。

事前予約による抽選になりますので、予約フォームにて詳細をご確認のうえご応募ください。



★ 予約フォーム